

Okrugli stol

Towards Critical Digital Cultural Politics?

EU, Platforms and Converging Regulation

3.ožujka 2022.

Vijećnica Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu

PROGRAM DOGAĐANJA:

16:30-17:00	Registracija sudionika/ica
17:00-17:15	Uvodna riječ: doc. dr. sc. Helena Popović, Odsjek za sociologiju, Filozofski fakultet
17:15-18:30	Govornici/e: Izv. prof. dr. sc. Bjarki Valtysson, Sveučilište u Kopenhagenu, Danska Izv. prof. dr. sc. Aleksandar Brkić, Sveučilište Goldsmiths, UK Dr. sc. Aleksandra Uzelac, Odjel za kulturu i komunikacije, IRMO Dr. sc. Paško Bilić, Odjel za kulturu i komunikacije, IRMO Moderatorica: dr. sc. Jaka Primorac, Odjel za kulturu i komunikacije, IRMO
18:30-19:00	Rasprava

(Napomena: program će se održavati u skladu sa važećim epidemiološkim mjerama).

Organizator:

Odjel za kulturu i komunikacije, Institut za razvoj i međunarodne odnose (IRMO)

Partnerske organizacije:

Odsjek za sociologiju, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu;

Sekcija za sociologiju medija i komunikacija, Hrvatsko sociološko društvo (HSD).

This round table is part of activities of the Erasmus+ Jean Monnet project 'European Union Policies and the Platformisation of Cultural and Audio-visual Sectors – platEU' (2020-2022) dedicated to promoting discussion and reflection on EU policies related to the impact of online platforms on cultural and audio-visual (AV) sectors in Europe. More information can be found at the website of the project: <https://plateu.irmo.hr/en/>